



**Edurne Esponda**  
Oaxaca, Oaxaca, México

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO EXHIBITIONS

2015

Inglaterra AÑO DUAL, Camden, Essex, Birmingham, Reino Unido.

"Own Code II", Pierhead, Cardiff Bay, Reino Unido.

"Own Code II"

Birmingham University, Reino Unido.

2012

"Código Roto"

Galería Casa Lamm, México, DF.

"Código Roto"

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas, México.

"Código Perdido"

Museo de Arte de Querétaro. Querétaro, México.

"Codigo Propio II"

Instituto de México en España. Madrid, España.

2011

"Susan Calloway Gallery"

Washington DC, U.S.A.

2010

"Código Propio II"

Museo de los Pintores Oaxaqueños. Oaxaca, México.

2008

"Pintura al plato"

Galería Casa Lamm, México, DF.

2007

"4s-Maine"

Thomas Memorial Library, Cape Elizabeth Maine, U.S.A.

2006

"Código propio".

Galería Casa Lamm, México, DF.

2005

"Susan Calloway Gallery"

Washington DC, U.S.A.

2004

"Todo Incluido"

Centro Cultural Santo Domingo, Oaxaca, Oaxaca, México.

"Oaxaca: Los colores, los paisajes...."

Galería Casa Lamm, México, DF,

Casa Mayor, México, DF.

2003

"Obra Reciente"

Galería Itati, México, DF.

2002

"Pintura"

Club de Empresarios, Bosques. México, DF.

2001

"Middleburghraces"

Galería de Arte Edurne Ugartechea, México, DF.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP EXHIBITIONS

2017

"Del pincel al alma"  
*Cámara de Diputados, Ciudad de México.*

2015

"Cuchara de ayuda"  
*CMIC, Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción, Estado de México.*  
 "Oso Fredo" Catálogo  
*Subasta www.subastafredo.com, Ciudad de México.*  
 "Charity Coalition, Help us, help them"  
*Ciudad de México.*

2014

"Nixon Art Mosh"  
*Galería Casa Lamm, Ciudad de México.*  
 "Artesia"  
*Arq. Javier Sardo Madaleno, Ciudad de México.*  
 "Charity Coalition"  
*Hotel Presidente, Ciudad de México.*

2013

"Artistas de Casa Lamm en sus talleres"  
*Galería Casa Lamm, Ciudad de México.*  
 "Charity Coalition, Subasta Chef for a night"  
*Ciudad de México.*  
 "Charity Coalition, Pintando con The"  
*Ciudad de México.*

2010

"Ruta FCA (Foundation of Contemporary Art)"  
*Miami Florida, USA.*  
 "Instalation room"  
*Nina Torres Fine Art, Miami, Florida, USA.*  
 "Intervención contemporánea"  
*La Curtiduría, Oaxaca, Oax. México.*  
 "Bienal regional de pintura"  
*Villa Hermosa, Tabasco, México.*

2009

"Casa Lamm y sus artistas"  
*Centro Cultural Casa Lamm, Ciudad de México.*

2009

"De tierra somos de fuertes manantiales de agua que brotan sobre las adversidades"  
*Taller Tamayo, Oaxaca, Oax, México.*  
 "Los amantes" de Edurne Esponda y Guillermo Olguin  
*Restaurante Pampano, Ciudad de México.*

2008

"Colectiva de Artistas Casa Lamm"  
*Centro de Cultura Casa Lamm, Ciudad de México.*

2007

"Erden Gallery"  
*Provincetown Massachussets, USA.*

2006

"Erden Gallery"  
*Provincetown, Massachussets, USA.*

2003

"Muestra 2"  
*WTC, Galería Punto y Línea, Ciudad de México.*  
 "Colectiva Mujeres"  
*Galería Punto y Línea, Oaxaca, Oax, México,*  
 "Colectiva 03"  
*Galería Artieri, Ciudad de México.*  
 "Recent Work"  
*Bryan School, Washington, D.C.*

2000

"Tiempos de Mujer."  
*Centro Médico Nacional Siglo XXI, Ciudad de México.*

1997

"Vivencias Plásticas 2"  
*Edificio de la Lotería Nacional, Ciudad de México.*  
 "Tres Perspectivas de Color"  
*Galería de Bolsa Inverlat, , Ciudad de México.*

1996

"Vivencias Plásticas1"  
*Instituto Mexicano del Seguro Social, Ciudad de México.*

**OBRA EN INSTITUCIONES PÚBLICAS  
Y CORPORATIVOS PRIVADOS**

2013

Softtek, Monterrey, México.

2012

Museo de Arte de Querétaro, Querétaro.

2010

Museo de los Pintores Oaxaqueños, Oax, Oax, México.

2008

Centro Médico de Cancerología ABC, (The American British Cowdray) Mural principal del lobby del ABC, Campus Observatorio. Ciudad de México.

2005-2006

Actinver, Santa Fé, México, DF.

Proyecto Palacio Urgoiti,  
Bilbao, España.

2004

American British Cowdray Medical Center (ABC)  
Santa Fé, Ciudad de México.

2001

Club de Empresarios, Bosques de las Lomas, Ciudad de  
México.**ARTE URBANO****2016**

"Pidiendo a gritos"

Muestra Itinerante Internacional

**ESTUDIOS**

1984 - 1985

Liberal Arts Program, Cape Elizabeth Maine.

1985 – 1989

Taller de Pintura, José Luis Corrales.

1989 – 1992

Diseño de Modas y Textiles, Barcelona, España Prácticas de Dibujo, Estudio Picasso, Barcelona, España.

1996

Apreciación del Arte, Luis Palacios.

1998

Curso de Pintores Viajeros en México, Lupina Lara.

1999

Curso de Pintura Mexicana, Lupina Lara.

1992 - 2000

Taller de Pintura, María Eugenia Gabilondo.

2002 - 2003

Taller de Pintura, Hugo Kiehnle.

2003 - 2004

Diplomado “Los Nuevos Lenguajes del Arte Contemporáneo” Fundación Olga y Rufino Tamayo, Universidad Iberoamericana, México, D.F.

2004

Curso “El Protagonismo de los Discursos”, Centro de Estudios Torre 13 Arte Economía y Política, Maestra Blanca González.

Curso “El Protagonismo de los Discursos, los Discursos del Poder Artístico”, Centro de Estudios Torre 13 Arte Economía y Política, Maestra Blanca González.

2005

Curso “Prácticas pictóricas contemporáneas, protagonismos pictóricos”, Centro de Estudios Torre 13 Arte Economía y Política, Maestra Blanca González.

2006

Curso “El dibujo en la actualidad: Reinención y revaloración, Centro de Estudios Torre 13 Arte Economía y Política, Maestra Blanca González.

Curso “Autogestión artística”, Centro de Estudios Torre 13 Arte Economía y Política, Maestra Blanca González.

**MENCIONES**

2006  
Artemergente, Bienal Nacional Monterrey, NL, México

2005  
Diccionario virtual de artistas mexicanos del siglo XX

Arcodata capítulo México, 05

[www.arcospain.com/arcodata/arcodatamexico.htm/](http://www.arcospain.com/arcodata/arcodatamexico.htm/)

**FERIAS NACIONALES E INTERNACIONALES**

2010  
Arte Américas, Miami, Florida, USA.

2005  
MACO, Galería Quetzalli, México, DF.

2004  
Artomatic, Washigton, D.C, USA.

**SUBASTAS**

2015  
Subasta 2015  
Cámara de la Industria de la Construcción, México, DF.

2010  
Museo de Arte Contemporáneo, México, DF, "Arte Vivo".

Washigton, DC, USA, "Transformer 11.13.10 Auction"

2009  
Club de industriales, México, DF. "Cajas mágicas" Subasta.

2008  
Louis C. Morton, México. DF. Subasta.

2002  
Subasta  
Museo Rufino Tamayo, Centro de Cirugía Especial, CCEM, México, DF.

**PUBLICACIONES**

2013

Libro "Artistas de Casa Lamm en sus talleres"  
Ed. Grupo Romo.

Catálogo "Subasta de Arte Contemporáneo"  
Museo de los pintores Oaxaqueños y Casa Lamm.

2012

Catálogo "Código Roto",  
Museo de Arte Abstracto Manuel Felguerez y Casa Lamm.

Catálogo "Código Propio II"  
Instituto de México en España, Madrid.

Catálogo "Código Propio II"  
Museo de los pintores oaxaqueños.

2010

Catálogo "Arte Vivo"  
Fundación México Vivo.

Catálogo "Arte Américas"  
Octava Edición, Miami, Florida, USA.

2009

Libro "Casa Lamm y sus artistas"  
Ed. Grupo Romo, dentro de las actividades del  
53 Congreso Internacional de Americanistas.

Libro

"Oaxaca en femenino: 40 Mujeres en las artes visuales"  
Alessandra Galimberti, Ed. CONACULTA, UABJO,  
Babelarte A. C.

2008

Catálogo "Pintura al plato"  
Casa Lamm, Ed. Grupo Romo.

2008

Catálogo "Louis Morton, Arte Moderno y Contemporáneo"  
29 mayo 2008

Catálogo "Cajas Mágicas"  
4ª Edición, Club de Industriales.

2007

Catálogo "4s-Maine"  
Thomas Memorial Library, Maine, USA.

2006

Catálogo "Arte Emergente"  
Bienal Nacional de Monterrey.

Catálogo "Código Propio"  
Casa Lamm, Editorial Origen y Comunicación.

2004

Catálogo "Todo Incluido"  
Museo de las Culturas de Oaxaca.

Catálogo "Oaxaca: Los colores, los paisajes..."  
Casa Lamm, Edit. El Naranjo